

日本大判寫眞家協会 会報

image circle

イメーサークル

2025年1月号 Vol. 292 令和7年1月1日 発行 Home Page://lpa-japan.sakura.ne.jp/index.html

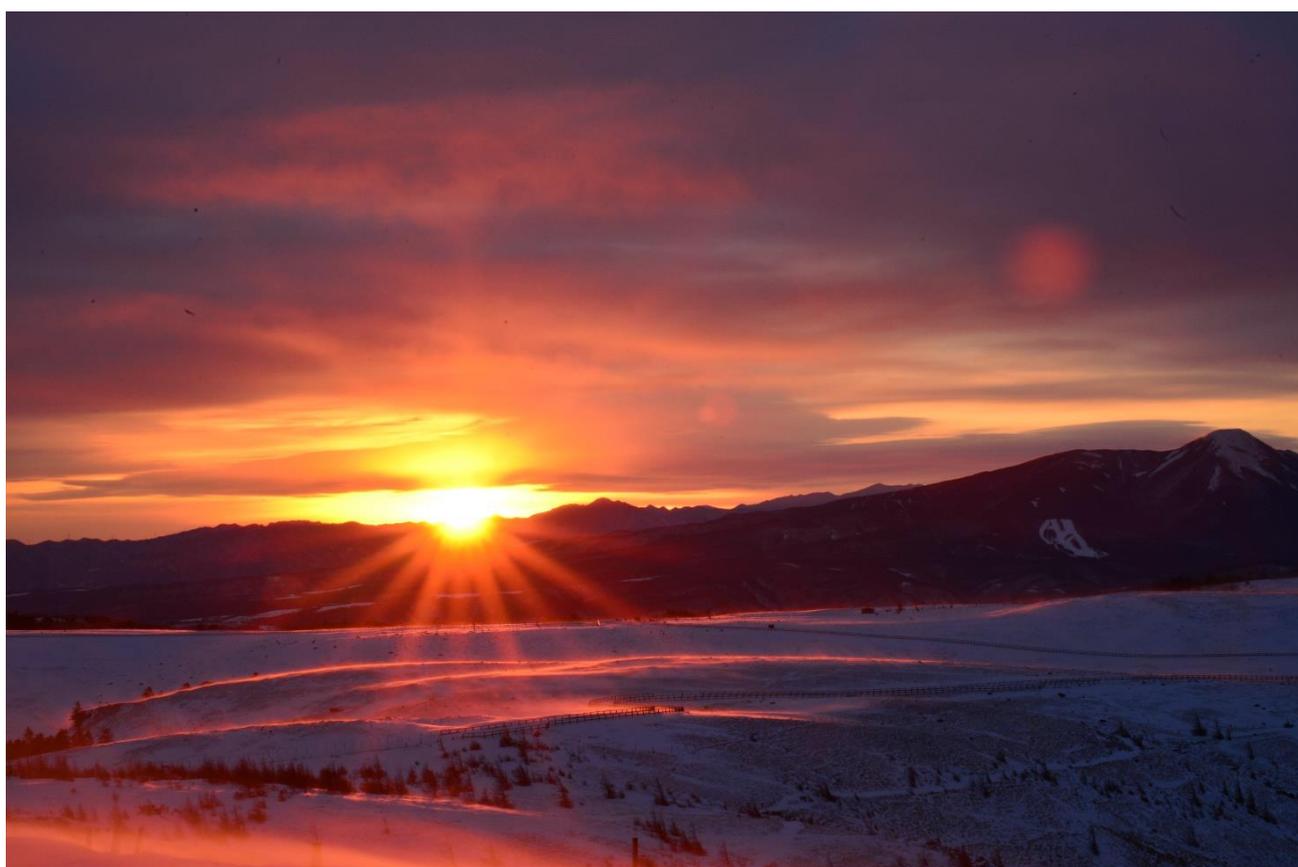
発行人及び編集人 高田 幸二

本部及び事務局1 : 661-0012 兵庫県尼崎市南塚口町2丁目23-32 (高田幸二方)

携帯 090-8571-6913 TEL&FAX 06-6428-2953

事務局2 (研究会担当) : 581-0002 大阪府八尾市東久宝寺3-6-9 (末永宏方)

携帯 090-4283-4422 TEL 072-991-1737



美ヶ原

## 謹賀新年

高田 幸二

明けましておめでとうございます。  
本年もよい年であるように願います。  
作品数は全倍が35点、四全倍が12点、  
合計47点となりました。1月度には6つ  
切りプリントで色チェックを行います。2

月には実物大プリントチェックを行います。  
3月度には「日本大判写真展」2025  
が京セラ美術館で開催されます。展示  
会場に十分な作品数が集まりました。  
「日本大判写真展」2025 に向けて、  
着々と準備を進めています。会員は万  
障を排してご参加お願いいたします。

## 忘年会報告

幹事 岡村浩司

12月14日(土)大阪梅田の「がんこ」で「日本大判寫眞家協会」の忘年会が行われました。参加者は6名でした。本年度の反省、来年度の希望などの話が盛り上がり楽しい宴会でした。



がんこ前で記念写真

## 1 月度研究会のご案内

日 : 令和7年1月18日(土)  
時間 : 午後 1:30~5:00  
場所 : 大阪写真会館 2 階 会議室  
住所 : 大阪府中央区南船場 2-7-14  
アクセス : 堺筋線「長堀橋駅」2-B 出口  
より徒歩 4 分  
御堂筋線「心斎橋駅」2 番  
出口より徒歩 7 分  
内容 : 六つ切プリントによるチェック

## モネ展開催

2025年3月7日から6月8日まで、京都市京セラ美術館にて「モネ 睡蓮のとき」が開催されます。丁度、「日本大判写真展」と重なり、大勢の入場者の来場が期待されます。

本展では、マルモッタン・モネ美術館が所蔵するモネ晩年の「睡蓮」連作を中心に、日本初公開作品7点を含むおよそ50点を展示。そこで、「究極のモネ展」ともいえる本展の概要を、主な展示作品とともにご紹介します。

## サカイマシンツール廃業

高田 幸二

TOYO-VIEW、TOYO-FIELD で皆様おなじみの(有)サカイマシンツールより連絡がありました。「令和7年1月末日をもちまして廃業することとなりました。皆様の長年に亘るご愛顧に心から感謝申し上げますとともにますますのご健勝をお祈り申し上げます」との挨拶がありました。