

日本大判寫眞家協会 会報

# image circle

イメジサークル

2024年7月号 Vol. 286 令和6年7月1日 発行

Home Page <https://lpa-japan.sakura.ne.jp/>

発行人及び編集人 高田 幸二

本部 及び 事務局 1: 661-0012 兵庫県尼崎市南塚口町 2丁目 23-32 (高田幸二 方)

携帯 090-8571-6913 TEL&FAX 06-6428-2953

事務局 2 (研究会担当): 581-0002 大阪府八尾市東久宝寺 3-6-9 (末永宏方)

携帯 090-4283-4422 TEL 072-991-1737



滋賀県 朽木 ネムの木

## 令和6年度総会報告

高田 幸二

6月15日大阪写真会館にて令和6年度定期総会が開催されました。出席者は3名でした。

退会者報告

村林、橋本、加藤、長谷川、菅河 以上5名は退会しました。

議案審議内容と結果

議題第1号 承認されました。

議題第2号 加藤利弘会員は退会のため監事は不在となりました。

(差し替えをお願いします)

議題第3号 承認されました。

議題第4号

- 永田先生は今年度採用しない。
- 作品展示の際 B6 サイズのデータシートを作成する。
- 作品の返送作業は田中俊寛会員に先頭に立っていただく。
- 新会員名簿は8月に発行予定しています。
- 忘年会幹事は岡本会員にやっていただきます。

## 『日本大判写真展』2025

### 応募要項

『日本大判写真展』2025 応募要項を発送いたします。運営委員会で各位に割振りしました。写真撮影家、ギャラリー、写真クラブなどに配布戴きます様をお願いいたします。

#### 応募要項割振り

高田幸二	配布分	100 部
岡村浩志	配布分	50 部
安達正樹	配布分	100 部
末永 宏	配布分	70 部
田中俊寛	配布分	50 部
小計		370 部
会員	21名×3部	63 部
会友	112名×3部	336 部
小計		399 部
総合計		769 部
印刷部数		1000 部

## 『日本大判写真展』2025

### 会員展 応募要項

#### ■ 募集内容

##### 1. 【大・中判カラー作品の部】

銀塩フィルム(大・中判カメラ)で撮影した

ものに限る。

- ① 自由作品：テーマは「美しい自然景観を捉えた作品」
- ② 課題作品：テーマ「新緑の風景」

##### 2. 【デジタルカメラ作品】

フルサイズもしくは APS のカメラ(有効画素数 1800 万画素以上)で撮影して、当会が手配したラボ等にて銀塩印画紙にプリントしたカラー作品。

- ③ 自由作品：テーマは「美しい自然景観を捉えた作品」
- ④ 課題作品：テーマ「新緑の風景」

##### 3. 【自家処理作品の部】

(木製パネルオーバーマット額装完成作品) 作品制作過程において、一部外注するも可。銀塩フィルム(大・中判・35mmカメラ)で撮影した銀塩プリントに限る。(全紙・全倍サイズの引き伸ばしに耐えられる作品であること。)

- ⑤ 自由作品： 黒白作品・カラー作品を問わず

風景、ネイチャー、スナップ、ポートレート、Art,Photo...等。

※プライバシーや公序良俗の規範に則った作品であること。

①②③④⑤とも重複応募可。

#### ■ 展示内容

①②③④ 【アスペクト比 2 対3、特例として正方形】

・全倍プリント(600×900mm)銀塩印画紙出力。

B1 木製パネルに額装して展示。

・四全倍プリント(1200×1800mm)銀塩印画紙出力。

タペストリータイプで吊り下げ展示。

⑤ 【アスペクト比は問わず自由】

- 全紙・大全紙プリント

A1サイズの木製オーバーマット仕上げ。

- 全倍プリント

B1サイズの木製パネルオーバーマット仕上げ。

※マットの色は、白色又は黒色とする。

■ 展示会場

京都市京セラ美術館 本館 2階 南館

■ 応募資格

どなたでも自由に応募できます。

■ 応募作品

①②:大中判カラー作品の部はそれぞれ六つ切プリント一点毎にポジ又はネガフィルムを透明なネガ袋に入れ、部門と題名と氏名を明記して裏面に添付。

③④⑤:デジタル部門および自家処理部門はそれぞれ六切りプリントを一点毎に、部門と題名と氏名を明記して裏面に添付。

※デジタル部門の入選者は「日本大判写真展」2025 実行委員事務局宛 USB メモリでデータを送付してください。展覧会終了後に返却します。

(注)必ずプリントには長辺を優先したアスペクト比 2 対 3 の朱線を入れ、下記送付先へ「応募作品目録」を添え投函締切日を厳守してご送付ください。

■ 送付先

〒581-0002 大阪府八尾市東久宝寺  
3-6-9  
事務局 末永 宏

TEL & FAX 072-991-1737

携帯 090-4283-4422

E-mail : amidanoyazi@yahoo.co.jp

■ 展示作品製作費

- ①②の全倍作品で出展の場合は、プリント並びに額装費の

合計 51,000 円。

- ①②の四全倍作品で出展の場合は、プリント並びに吊り具加工費の

合計 46,000 円。

- ③④の全紙、全倍で出展の場合は、各自でプリント(インクジェットは不可)の上、当協会へ送付して下さい。額装は当協会で行います。

- 全紙は 大全紙木製パネル

額装費 11,000 円。

※作品を送付する際には、プリントを厚紙等で挟むか、段ボール箱や紙筒に作品をまいて挿入する等して折り目がかぬように梱包の上、令和 5 年 1 月 10 日(当日消印有効)までに発送して下さい。

■ 出展料

- ①②③④の全紙・全倍並・四全倍いずれの出展も

一点目 : 10,000 円。

二点目以降 : 5,000 円/1点。

■ 展示作品の返却

終了後厳重に梱包の上、運賃着払いで返却します。

全倍、4全倍作品は佐川急便で返却します。

- 搬入、当番、搬出、返送作業は協会全員で行います。