

日本大判寫眞家協会 会報

image circle

イメージサークル

2022年9月号 Vol. 266 令和4年9月1日 発行

Home Page <http://lpa-japan.sakura.ne.jp/>

発行人 田中 明 編集人 高田 幸二

本 部：569-0013 大阪府高槻市野田3丁目6-8 (田中 明 方)

携帯 080-2538-9826 TEL072-676-0706

事務局：661-0012 兵庫県尼崎市南塚口町2丁目23-32 (高田幸二 方)

携帯 090-8571-6913 TEL&FAX 06-6428-2953



大阪府 千早赤坂村 9月中旬

9月度研究会案内

会長 田中 明

9月から作品の審査を始めます。本年度から永田先生に来ていただき、作品の講評や指導を受けることができます。是非研究会に参加してください。

2023年展の課題は「花のある風景」です。皆様の力作をお待ちしています。

月 日 : 令和4年9月17日(土)

時 刻 : 午後1:30 (~5:00まで)

場 所 : 大阪写真会館 3階 会議室

内 容 : 日本大判写真展 2023 京都展
会員出展作品 第1回審査
一人5点まで可

シートフィルム 4×5 8×10

デジタルはUSBメモリー

SDカード等

送り先 : 事務局運営委員 末永 宏 あて

間違えない様に注意 !!

必ずレターパックをお願いします。

データシートも同様。

第 1 回作品締め切り : **9月9日(金)**

必着のこと。

末永 宏

〒581-0002 大阪府八尾市東久宝寺

3-6-9

携帯 090-4283-4422

第 2 回目作品締め切り : **10月7日(金)**

必着のこと。

「日本大判写真展」2023 の出展作品データシートを別紙添付します。

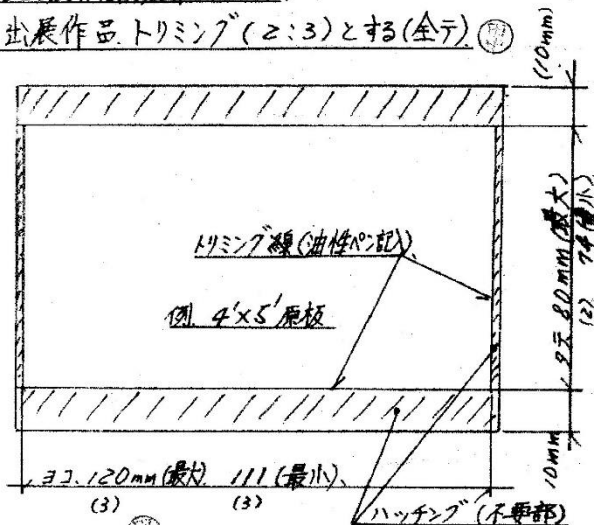
作者の作品説明は本年度から不要です。

また展示作品の B5 データシートは作成しません。

トリミングの指定は下記のごとくお願いします。

2020展京都本展作品トリミング

出展作品トリミング(2:3)と組(全テ) (全テ)

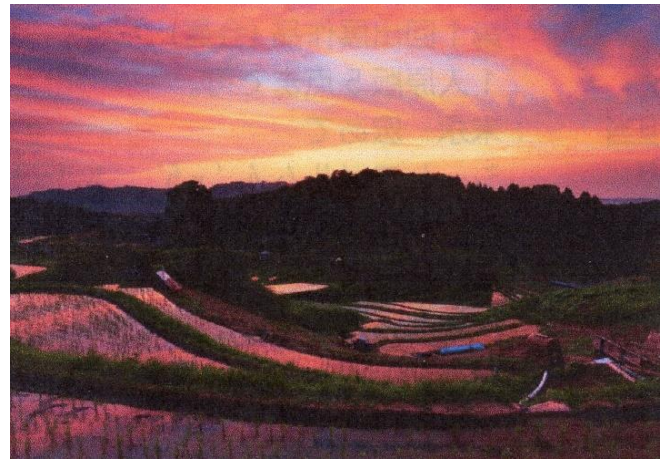


トリミング線記入は、出展者本人、
責任の上記入ノコト、色調指示同様、
作品データシートも詳細ニコメント同様、
或中判、大判(5x7, 8x10)寸法ハ必ず計算ノコト。

千早赤坂村

事務局 高田幸二

千早赤坂村は大阪府の南東の端に位置します。



夕日に染まる千早赤坂村の棚田

大阪府唯一の村 千早赤坂村は府内最高の標高を誇る「金剛山」を有する「金剛生駒紀泉国定公園」と、南北朝の武将「楠木正成」ゆかりの神社や史跡が点在する豊かな自然と歴史と文化に抱かれた村です。



彼岸花が咲く

日本大判写真展 2023

受付番号 <small>(事務局使用)</small>	
--------------------------------	--

第 29 回会員展 出展作品データシート

□自由作品の部 □課題作品の部 □自家処理の部 サイズ：□四全倍 □全倍 □全紙

作品番号 <small>(事務局使用)</small>	
--------------------------------	--

① 氏名	ふりがな 姓 名	② 撮影日	() 月 上旬 中旬 下旬 午前 午後 天候：晴 曇 雨 <small>該当するものに○印のこと</small>
③ 題名	ふりがな □自由 □課題	④ 形態	ヨコ・タテ
⑥ 撮影地	〇〇県××市△△町 (詳細記入のこと) 府・県 市・郡 区・町・村	⑤ 露出	絞り値 シャッター速度 f / 秒・分
⑦ 使用カメラ	(メーカー/名称)	⑧ 使用レンズ	(メーカー/名称) 焦点距離 mm
フィルター	□あり □なし 名称：	フィルム サイズ	1. 4 x 5 4. 35mm 2. 8 x 10 3. デジタル フルサイズ APS <small>該当する番号に○印のこと</small>
⑨ トリミング	1. 指定する 2. 一任する <small>該当する番号に○印のこと (指定する場合は、必ず詳細を下記に記入のこと)</small>		
トリミング (不要な部分を斜線で示してください)、明るさ、色調等に付いても指示があれば記入してください。			
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 100px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 100px;"></div> </div>			
撮影者からの作品説明は本年度から不要です。展示会の B5 のデータシートは作成しません。			

通し番号
作品受付
内容確認
プロラボ提出
プロラボ返却
ポシ本人返却

上記、応募作品についての文書確認の上、応募作品を受理します。
 ※1 氏名、題名は、原板のケースに必ず貼付してください。