



「台風接近中」 和歌山県 志原海岸 2015年7月17日撮影

令和3年度定期総会報告

会長 田中 明

6月26日、大阪写真会館にて令和3年度定期総会が開催されました。参加者は22名(内委任状出席16名)でした。感染防止の為、広い会議室で大きく間隔を取り会議は行なわれました。

全国に新型コロナウイルスの感染が拡大しており、いつ収束するか先の見えないトンネルの中に我々はおります。会員各位におかれましては、なお一層の健康管理

にご留意ください。

会長挨拶の後、議案審議に入りました。

議案1号 承認されました。

議案2号 承認されましたので、会則改訂版を発行します。

議案3号 前もってお配りした役員名簿(案)に少し修正がありました。新役員名簿を発行します。

議案4号 承認されました。

報告事項その他で、2022展ではB5サイズのデータシートは作成しないと決定し

ました。作成するのに多大な時間を費やす割には来場者があまり見ていないからです。なお作品目録は従来通り作成します。これにつきましてご意見のある方はお申し出ください。

作品展に「著名な写真の先生の作品を展示しては良いのではないのでしょうか」との意見が出ました。この件につきましては今後も審議してきます。

総会出席確認書に記入された ご意見や質問とその返事

1. 今入手可能なフィルム(白黒、カラー共) 35mm, 120, 220, 4×5, 8×10 の一覧と入手方法(ネット等)を会報に記してほしいです。

上野 恵司

返事 : ヨドバシカメラの公式通販サイトで下記のフィルムは入手可能です。

・ネガカラーフィルム

35mm フジカラー SUPERIA PREMIAM400
フジカラー FUJICOLOR100

120 PR0400H
PR0160NS

・リバーサルフィルム

35mm ベルビア 50
ベルビア 100
プロビア 100F

120 ベルビア 50
ベルビア 100
ベルビア 100F
プロビア 100F

4×5 ベルビア 50
ベルビア 100
ベルビア 100F
プロビア 100F

8×10 ベルビア 100F
プロビア 100F

・白黒フィルム

35mm ネオパン 100ACROS II

同通販サイトには他に KODAK や ILFORD のフィルムの在庫もあります。ヨドバシカメラ店頭にも直接行って在庫が無いこともありますので、通販でオーダーすると確実です。

2. デジタル写真の頭打ち、止まり、携帯写真などの普及によりその先行き。フィルム写真撮影の技術の奥の深さの理解と共存。新しい開拓が出来ないか？ フィルムからデジタルへ簡単移行した人々の行き詰まりを感じる。

小笠原 悦弘

答え : 2021 展では12点のデジタル作品がありました。当会では「デジタル写真の頭打ち、止まりなど」の認識は

なく、どのように答えて良いかわかりません。

3. 会場当番(写真展時)に参加できない場合は免除金を徴収してはどうでしょうか？

末田 能久

答え：重要な課題です。会員数も少なくなり、会場当番も人手不足が現状です。今後継続して審議します。

4. この度は委員にご推薦とのことで、光栄と共に恐縮するばかりです。高齢のため役目を果たすことが出来ないのではないかと危惧いたしております。写真に対する思いは強く、これからも出展させていただきたいと思えます。今後ともご指導ご鞭撻のほどお願い申し上げます。

須賀 喜和作（埼玉県在住）

答え：審議した結果、須賀さんは関西から遠方在住で、ご高齢とお聞きしましたので実行委員の役目は免除いたします。お騒がせして申し訳ございません。

5. 作品比率の再考を!!(2:3 でなければならぬ理由が不明)。
大判(4×5.8×10)の撮影時はスクリーンの隅々までルーペで確認して作画している。最初からトリミングは念

頭に置いていない。以前に総会でこの件が議題になったことがあったが1票差で否決されてしまった。

廣木 孝一

答え：当会のルールです。

会友 渡邊 孝氏 個展

末永 宏

歯科医師である会友の渡邊 孝氏の個展「フィルムの魅力」が神戸 岩屋 BB プラザ美術館で2021年6月9日から13日まで開催されましたので、会場へ足を運びました。個展は今回で3回目、第一回目は2014年和歌山県新宮市、第2回目は香川県高松市、そして今回の神戸展は3回目になります。第2回と今回は患者さんの協力や援助により開催出来たとの事です。

結構広い会場にカラー40点、モノクロ10点 計50点の作品が展示されてきました。主にハッセルブラッドで撮影された出身地和歌山の山地、那智の滝、熊野古道、那智大社等を中心に、四つ切から四全倍までの作品、さらに当会に出展された作品等でした。

特に琵琶湖の竹生島を撮影した航空写真には驚きました。八尾空港から飛行機をチャーターして撮影したとの事です。並々ならぬ技量と情熱を感じさせられた素晴らしい個展でした。

研究会のご案内

事務局 高田 幸二

- 7月度 新型コロナウイルス感染予防の為
出展作品選考会は無し
- 8月度 新型コロナウイルス感染予防の
為出展作品選考会は無し

作品審査受付・審査日

受付締切日 審査日

- 9月度 9月11日(土) 9月18日(土)
- 10月度 10月9日(土) 10月16日(土)
- 11月度 (差し替えのみ)

「2022 展」開催に向けて9月研究会より出展作品の審査を開始します。

作品審査は9月～11月の3回の研究会で行います。データシートと原版フィルム^①の提出先は「事務局 末永 宏」宛となります。お間違いなくお願い致します。

9月度研究会

- 日 : 令和3年9月18日(土)
- 時間 : 13:00～17:00
- 場所 : 大阪写真会館 4階 会議室
- 内容 : 出展作品選考会 他