



四全倍の最終プリントチェック

2 月度運営委委員会

事務局 高田 幸二

2月20日(土)大阪写真会館にて2月度の運営委員会が開催されました。7名の参加者がありました。

堀内カラーの末永さんが持参した実物大プリントで最終確認を行いました。すべての作品を確認しました。問題なくスムーズに行われ終了しました。いつもこの段階で問題が生じますが今回はうまくゆきました。

堀内カラー末永さんの評価ではグラデーションはデジタルよりフィルムのほうが勝っ

ているそうです。

今回、デジタルカメラ、有効画素数1800万画素で撮影した作品もあります。全倍プリントにしても解像度に問題がないことが確認できました。

2022年度の課題

2022年度の課題は「富士山」と決まりました。詳細は後日連絡します。

3 月度の予定

会長 田中 明

待ちに待った「日本大判写真展」2021がもうすぐ開催されます。

1. 3月15日(月) 14:00 京都市京セラ美術館 本館 搬入と展示作業。
2. 3月16日(火)14:00~3月21日(日) 15:00まで展示会
3. 3月22日(月)午前中 搬出作業
4. 3月27日(土)、3月28日(日) 作品返送作業

当番の方はよろしくお願いたします。

大判カメラ体験会

実行委員 岡村 浩志

大判カメラ体験会希望者がいた場合、体験会を実施します。

日 時 : 令和3年4月3日(土)

撮影場所 : 大阪城

集合場所 : 環状線 大阪城公園
改札口出たところ

集合時間 : AM9:30

費用 : フィルム代金と現像代金
2,000 円

雨天の場合は中止します。

大判カメラ体験会参加者がいない場合は中止します。

「風景写真」の記事

実行委員 末永 宏

「風景写真」とゆう隔月刊の写真雑誌があります。12月発行の1~2月号には本誌と付録「風景写真100人展」ですので付録欲しさに毎年購入しています。



本誌に写真展 PICK-UP のコーナーがあり、全国のプロ、アマの写真の写真家の紹介コーナーがあります。3月の「日本大判写真展」2021を紹介したく発行元に記事を送りました。2月20日発行の3~4月号に掲載されました。写真展に展示予定の写真を数枚送りましたが、

梅林 正道 春光
加藤 利弘 秋花
澤田 平司 苔生す溪谷

3氏の作品が掲載されていますので、会員各氏におかれましては購入の上ご購入下さい。

